

# 1)令和6年度 図書館利用状況報告(4~10月)について

## 【①入館者数<人>】

月	H30	R4	R5	R6	(R5比較)
4月	13,650	10,292	10,870	10,131	
5月	13,548	10,173	9,916	10,661	↑
6月	14,965	10,415	10,115	11,619	↑
7月	16,718	11,764	11,787	12,329	↑
8月	18,164	11,613	12,658	13,396	↑
9月	15,073	10,009	12,188	13,661	↑
10月	14,318	10,862	12,442	13,135	↑
11月	14,237	10,838	11,558		
12月	12,638	8,818	9,885		
1月	12,968	6,869	8,123		
2月	13,940	10,719	12,042		
3月	12,618	10,345	12,409		
計	172,837	122,717	133,993	84,932	
上半期	92,118	64,266	67,534	71,797	↑
下半期	80,719	58,451	66,459		
平均(日)	598.1	424.6	463.6	485.3	

（参考）

## 【②貸出人数<人>】

月	H30	R4	R5	R6	(R5比較)
4月	8,302	6,010	6,176	5,390	
5月	8,220	5,836	5,705	5,909	↑
6月	8,480	5,998	5,742	6,045	↑
7月	8,981	6,506	6,110	5,880	
8月	9,379	6,307	6,354	5,974	
9月	8,882	5,932	5,945	5,685	
10月	8,316	6,202	6,180	5,960	
11月	8,041	5,902	5,801		
12月	7,388	5,171	5,293		
1月	8,103	4,387	4,806		
2月	8,192	6,056	6,024		
3月	7,958	5,906	6,456		
計	100,242	70,213	70,592	40,843	
上半期	52,244	36,589	36,032	34,883	
下半期	47,998	33,624	34,560		
平均(日)	346.9	244.6	246.0	233.4	

（参考）

## 【③貸出総数<点>】

月	H30	R4	R5	R6	(R5比較)
4月	31,097	29,205	29,111	24,640	
5月	31,181	27,846	26,442	26,360	
6月	32,495	28,602	27,569	28,091	↑
7月	35,255	32,035	29,153	27,340	
8月	35,123	30,615	30,111	27,702	
9月	34,005	28,384	27,488	26,018	
10月	31,136	29,624	28,778	25,713	
11月	30,123	27,911	26,453		
12月	27,881	24,597	25,074		
1月	30,910	20,993	23,323		
2月	30,481	29,203	28,321		
3月	29,861	27,109	29,421		
計	379,548	336,124	331,244	185,864	
上半期	199,156	176,687	169,874	160,151	
下半期	180,392	159,437	161,370		
平均(日)	1,313.3	1,171.2	1,154.2	1,062.1	

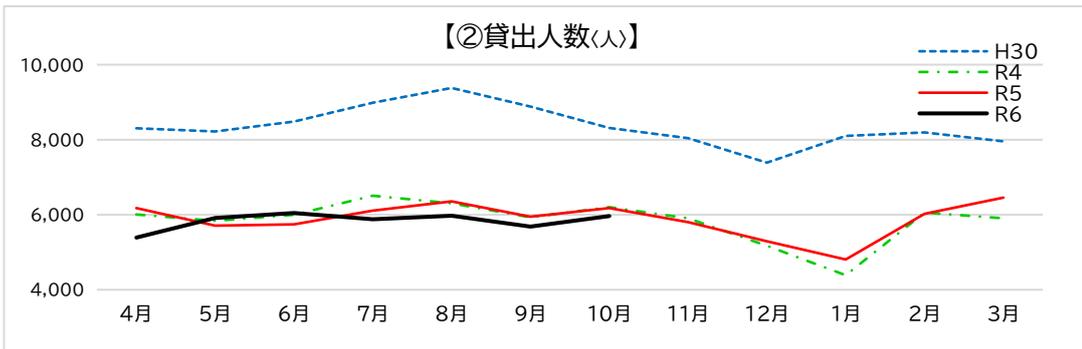
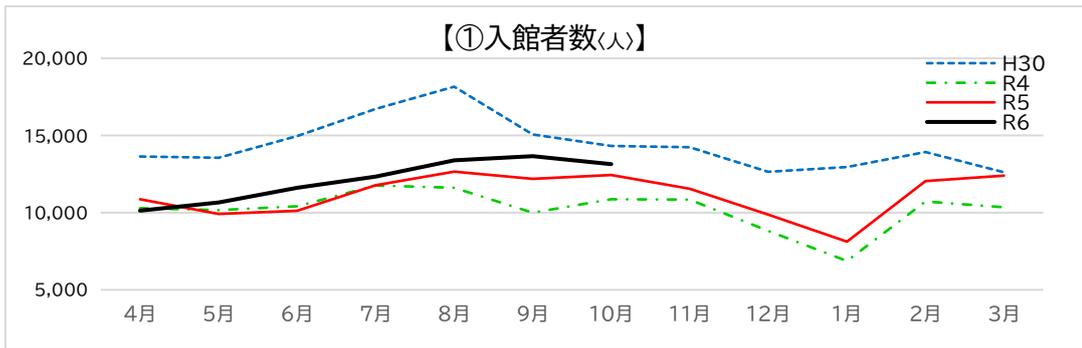
（参考）

## 【④新規登録者数<人>】

月	H30	R4	R5	R6	(R5比較)
4月	136	98	102	108	↑
5月	114	106	90	92	↑
6月	125	106	91	122	↑
7月	163	154	143	119	
8月	204	139	149	121	
9月	139	85	101	96	
10月	99	117	111	92	
11月	96	105	83		
12月	80	53	67		
1月	101	52	64		
2月	110	103	125		
3月	112	115	114		
計	1,479	1,233	1,240	750	
上半期	881	688	676	658	
下半期	598	545	564		
平均(日)	5.1	4.3	4.3	4.3	

（参考）

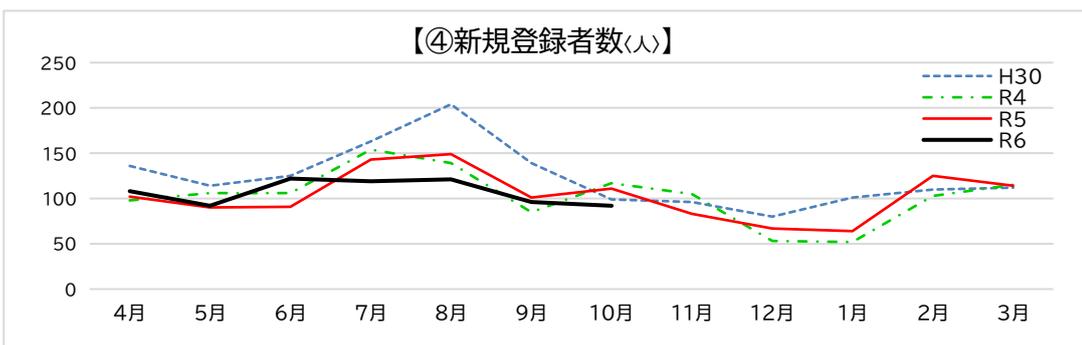
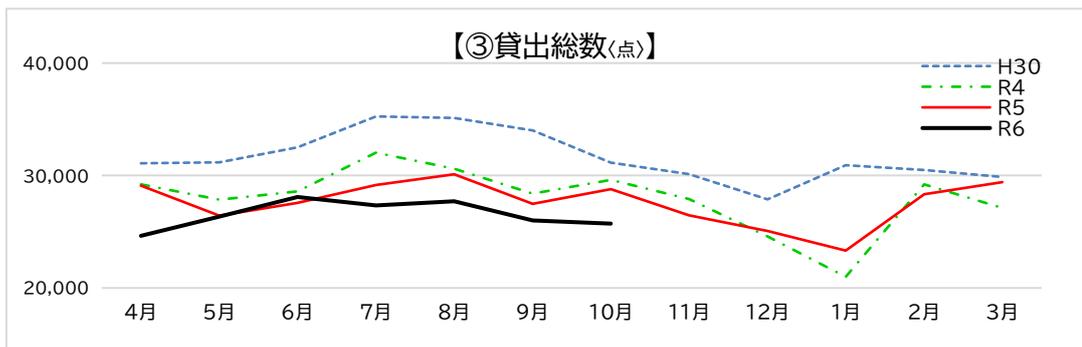
【参考/「入館者数・貸出人数・貸出総数・新規登録者数」の比較】



参考)4~10月期の貸出利用者(年齢別比較) (人)

	0~6歳	7~12歳	13~15歳	16~18歳	19~29歳	30~39歳	40~49歳	50~59歳	60~69歳	70歳~	計
R4.4~10月	2,524	3,136	335	205	1,125	4,433	6,225	4,573	7,988	12,247	42,791
R5.4~10月	2,349	2,939	396	204	884	3,973	6,509	4,897	7,815	12,246	42,212
R6.4~10月	2,303	2,307	355	216	1,019	3,980	5,986	4,505	7,824	12,348	40,843

乳幼児・小学生      子育て層      シニア層

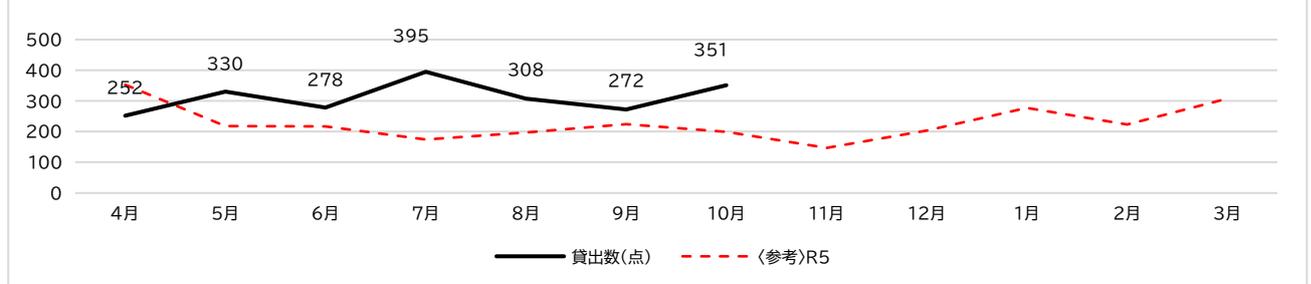


## 【⑤電子図書館サービス】

### a) 貸出数等(月別)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
貸出数(点)	252	330	278	395	308	272	351						2,186
(参考)R5	353	218	217	174	197	224	199	147	203	277	223	308	2,740
ログイン数(回)	519	758	662	937	818	609	630						4,933

【「貸出数(月別)」の比較】



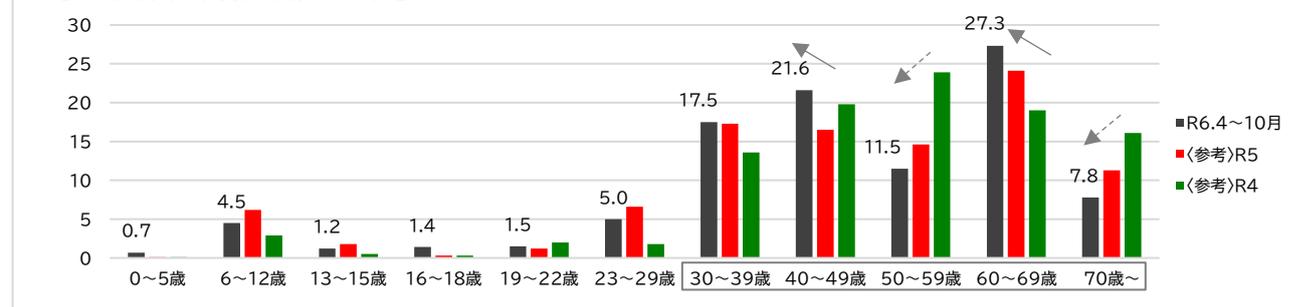
### b) 貸出の年齢別割合

	0~5歳	6~12歳	13~15歳	16~18歳	19~22歳	23~29歳	30~39歳	40~49歳	50~59歳	60~69歳	70歳~
R6.4~10月	0.7	4.5	1.2	1.4	1.5	5.0	17.5	21.6	11.5	27.3	7.8
(参考)R5	0.1	6.2	1.8	0.3	1.2	6.6	17.3	16.5	14.6	24.1	11.3
(参考)R4	0.1	2.9	0.5	0.3	2.0	1.8	13.6	19.8	23.9	19.0	16.1

※順位はR6値の上位5位

〈3位〉 〈2位〉 〈4位〉 〈1位〉 〈5位〉

【「貸出(年齢別割合)」の比較】

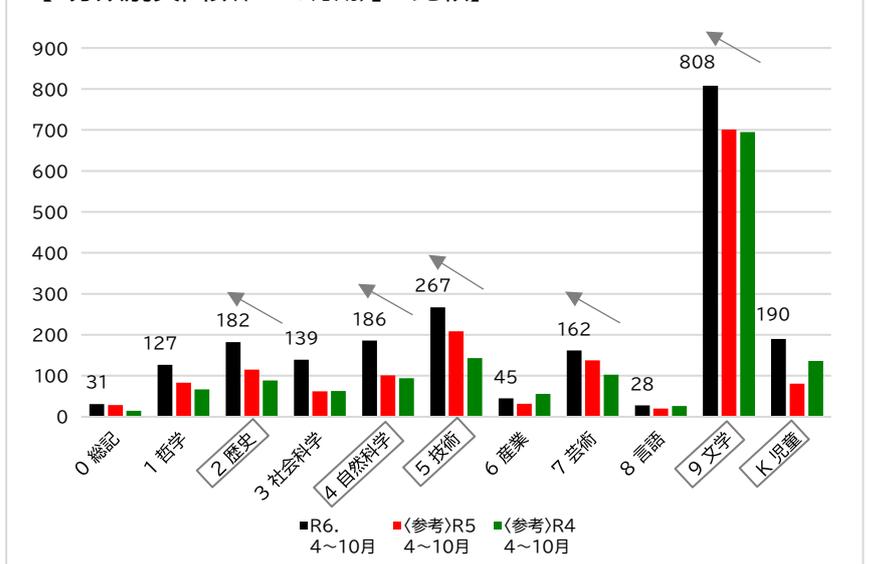


### c) 分類別貸出数(4~10月期)

分類	R6.4~10月	(参考)R5 4~10月	(参考)R4 4~10月
0 総記	31	29	15
1 哲学	127	83	67
2 歴史	182	115	89
3 社会科学	139	62	63
4 自然科学	186	101	94
5 技術	267	209	143
6 産業	45	32	56
7 芸術	162	138	103
8 言語	28	20	26
9 文学	808	701	695
K 児童	190	81	136
独自資料	0	1	0
分類なし	21	10	13
合計	2,186	1,582	1,500

※順位はR6値の上位5位

【「分類別貸出数(4~8月期)」の比較】



## 2) 図書館事業実施報告(4～10月)について

### 【報告①】「図書館で健康測定会」:9/3(火)〈63人参加〉、4(水)〈91人参加〉〈計154人〉

9月は「健康増進普及月間」であり、図書館で初めて実施する、自分の体の状態を知ることができる測定会(InBody、骨密度・血圧の測定)として、健康介護課とのコラボ事業を開催。

### 【報告②】「図書館Week2024(第30回図書館まつり)」:9/28(土)～10/6(日)

#### ●図書館で学ぶがんシリーズ(第5回)「すい臓がんを知る」:

9/28(土) 於/中会議室 〈50人参加〉

福岡東医療センターを講師に迎え講演会実施。終了後、個別相談会を実施。



#### ●映画会「RRR」(第95回アカデミー賞歌曲賞受賞 インド映画) :

9/29(日) 於/多目的ホール 〈98人参加〉

映画の上映

#### ●人形劇「はらぺこあおむし、ソメ子とオニ ほか」/人形劇団やじろべえ:

10/5(土) 於/多目的ホール 〈84人参加〉

人形劇団「やじろべえ」により人形劇「はらぺこあおむし」「ソメ子とおに」、パネルシアター「ももでんき」を実施。

#### ●ワークショップ「ドラえもんマスコットづくり」:10/6(日) 於/子がめルーム 〈19人参加〉

布の絵本ボランティア「つくしんぼ」により参加者でマスコットを作成。

#### ●ブックリサイクル:9/29(日)～10/6(日) 於/中会議室 〈1,162冊〉

除籍本の提供

#### ●雑誌付録プレゼント抽選:9/28(土)～10/6(日) 於/ロビー掲示 〈応募219人/当選30人〉

雑誌の付録を利用者に抽選でプレゼント。

#### ●オリジナル三角しおりプレゼント:9/28(土)～10/6(日) 於/図書館 〈980個〉

貸出した利用者にしおりをプレゼント。

#### ●「30」をシールで埋めよう:9/28(土)～10/6(日) 於/図書館 〈680個〉

ボード設置し利用者に「30」の数字ができるようにシールを貼って頂きました。



【報告③】「図書館・歴史資料館開館 30 周年記念イベント」：9/29(日)～10/20(金)

●パネル展「図書館・歴史資料館のあゆみ」 於/中会議室 〈来場者1,382人参加〉

これまでに開催したイベントなどの写真やポスター、当時のニュースや流行など、30年の歴史をふりかえりました。

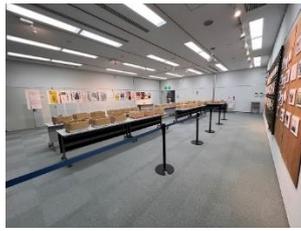
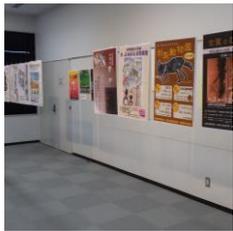
- ・図書館イベント写真、サイン色紙
- ・バックウザグチャー1994
- ・図書館年表
- ・数字で見る図書館 など

●キーワードラリー 於/図書館・歴史資料館 〈応募205人/当選30人〉

館内に隠された文字を探せ！キーワードを完成させると、「30th記念シール」をプレゼント。さらに抽選で30名様に「古賀産のお米(3合)」をプレゼント。

●お祝い・応援メッセージ大募集 〈408枚〉

「お祝い・応援メッセージ」「図書館・歴史資料館の思い出」などをメッセージカードに記入して頂きエントランスロビーのメッセージボードに貼って頂きました。



#### 4)その他

##### ① 「リーパスプラザこがリニューアル基本計画」について

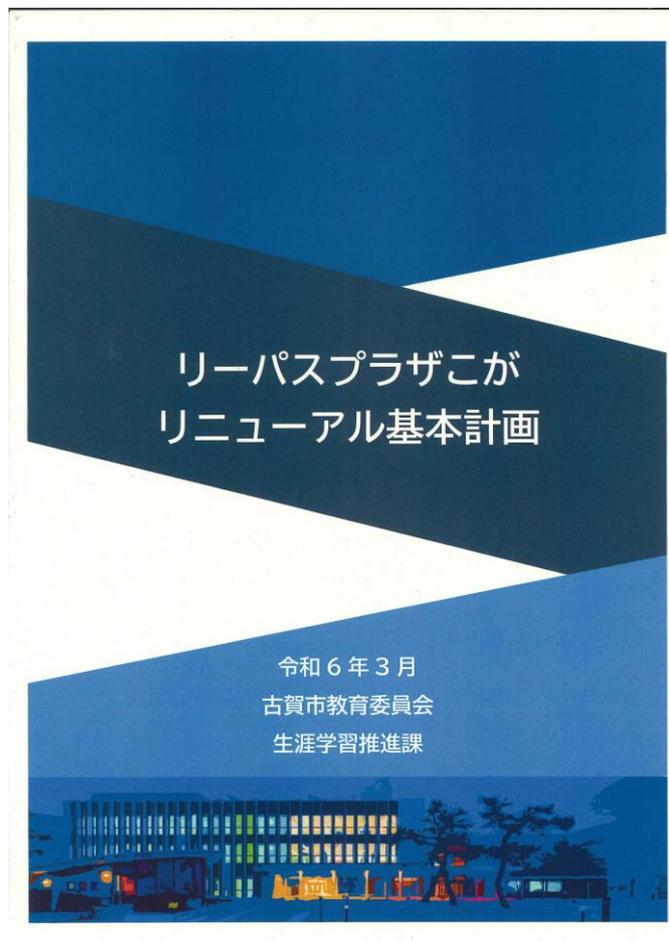
「リーパスプラザこが」は、中央公民館、交流館、図書館・歴史資料館の4つの施設からなる複合文化施設で、古賀市の文化・芸術活動や生涯学習活動の拠点として多くの方にご利用いただいております。

この内、中央公民館と交流館は、社会教育施設のため民間事業者が興行目的で使用することができないほか、中央公民館はまもなく築40年を迎え、老朽化と施設機能の低下が進んでいる状況です。

図書館についても、まもなく築30年を迎え、蔵書数の増加による配架・閲覧スペースの狭隘化など、施設機能の低下が課題となっています。

また、JR古賀駅周辺では、魅力ある都市的なにぎわい空間を創出する市街地再開発の検討が進められているところであり、これに呼応する形で「リーパスプラザこが」についても、更なる魅力向上が求められています。

そこで、「リーパスプラザこが」の更なるサービス向上のため、民間事業者からの多様な意見やアイデアを基に、あらゆる方に文化・芸術を満喫していただけるより魅力ある施設となるよう、今後の整備の方向性を取りまとめた「リーパスプラザこがリニューアル基本計画」を策定しました。



第2章 現状と課題

1 前提条件の整理

(3) 本施設の現状 ■ 図書館

■図書館

図書館は、運営方針として、市民の「知る自由」を保障し、“生涯学習を支援する情報センター”として、市民の文化的で豊かな暮らしに資する読書文化を育むとともに、資料や情報の提供によって市民の様々な課題解決を支援していくことを掲げています。

蔵書数は、約 22 万冊であり、計 115 館ある県内図書館の中で、第 15 位の蔵書数を誇ります。令和元年度(2019 年度)の登録者 1 人当たりの貸出冊数は、16.9 冊で、福岡県平均の 10.0 冊、全国平均の 12.5 冊を上回る利用となっています。

図書館内ではさまざまな事業が実施され、令和元年度(2019 年度)には、以下のとおり、子ども向けのおはなし会や体験講座、大人向けの読書講演会や教養講座、読書ボランティアやサポーター養成講座など、幅広い層に向けた多様なイベントを実施し、読書の普及や図書館の活用促進を図っています。

特に、子どもたちが自ら読書のすばらしさに出会えるような幅広く多様な図書の収集・提供や読書のきっかけづくりを積極的に行っています。

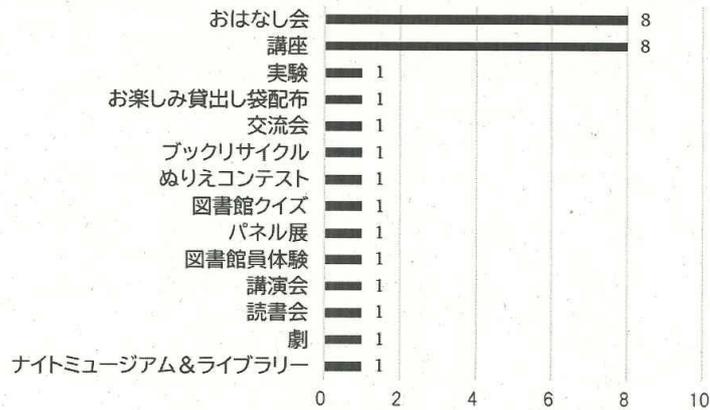


図 令和元年度イベント内容の分類

出典:図書館要覧 令和2年度

表 令和元年度事業内容

事業	内容
子ども向け	定例おはなし会(毎週土曜、第2・3水曜日)、えいごでおはなし会 朗読劇、科学実験、プログラミング教室 親子読書会、ビブリオバトル、読書ノート配布、子ども図書館員体験 ナイトミュージアム&ライブラリー、子ども映画会 お楽しみ貸出し袋、図書館クイズ、ぬりえコンテスト
大人向け	読書講演会 暮らしの講座(野菜づくり)、医療講座、名画会
読書ボランティア、 読書サポーター向け	読書ボランティア養成講座、読書ボランティア団体交流会 中学生読書サポーター養成講座 地域文庫まつり
その他	図書館まつり、おすすめの本等の特別展示、図書館の歩みパネル展 ブックリサイクル

出典:図書館要覧 令和2年度

<計画書>

## 第3章 リニューアルのテーマ・基本方針

- 1 基本理念(リニューアルのコンセプト)
- 2 めざす将来像

### 第3章 リニューアルのテーマ・基本方針

#### 1 基本理念(リニューアルのコンセプト)

文化・芸術活動の拠点としての機能を高め、来訪した人々が質の高い文化・芸術に触れることで、興味関心を高めることをはじめとして、人々が受け手から担い手になる場をめざします。

また、継続的に市内外から人々が来訪するサードプレイスとして機能を高めることで、本市の関係人口の増加に寄与し、市全体へとにぎわいが波及するリニューアルをめざします。そこで、リニューアルの基本理念を以下のとおり設定します。

「人々が集い、文化・芸術をきっかけに、  
新たなにぎわいが生まれ、長く愛されるみんなの居場所づくり」

#### 2 めざす将来像

リニューアルにより本施設がめざす将来像は、以下のとおりです。将来像の達成に向けて、基本方針を設定します。

##### 地域の文化・芸術活動の拠点として

- 市民のみならず、周辺地域からも来訪者があり、文化・芸術の受け手、担い手を形作っています。
- 文化ホール(中央公民館)・交流館で質の高い文化・芸術に刺激を受けた来訪者が、図書館を利用するなど、相互に学びを深める取組のできる場があります。

##### すべての人にとってのサードプレイスとして

- 土日・平日を問わず、老若男女様々な来訪者の活動が積極的に行われています。

##### 民間活力を活かしたにぎわいの場として

- 本施設からJR古賀駅東口のシンボル空間軸(仮称)まで、人々の多様なアクティビティによるにぎわいがにじみ出しています。
- それぞれの施設が一体となって効果的・効率的な運営が行われています。

##### 今ある施設を長く愛される場として

- 本施設が長期にわたって利用されており、世代を超えた多くの来訪者にとって愛着のある場が生まれています。

〈計画書〉

### 3 リニューアルの基本方針

リニューアルにあたっての基本方針を以下のとおり、設定します。

#### 基本方針 1 地域の文化・芸術活動の発信拠点としてふさわしいリニューアル

- 来訪者が質の高い文化に触れ、心を豊かにする鑑賞体験が可能なりニューアルをめざします。
- 来訪者が自ら文化・芸術の担い手として活躍できるリニューアルをめざします。

#### 基本方針 2 すべての人にとってのサードプレイスとなるリニューアル

- 来訪者がいつも来たくなる、また来たくなるようなリニューアルをめざします。
- 居心地が良く、来訪者が愛着を持てる施設になるようなリニューアルをめざします。

#### 基本方針 3 民間活力を最大限活用したリニューアル

- 民間活力を導入し、合理的な改修コストを踏まえたリニューアルをめざします。
- 民間活力を導入し、より魅力にあふれる持続可能な施設のリニューアルをめざします。

#### 基本方針 4 施設の長寿命化と環境に配慮したリニューアル

- 省エネ・創エネを取り入れ、ゼロカーボンシティを先導する施設としてのリニューアルをめざします。
- 現施設を活かした改修により、公共施設の長寿命化を図り、健全な財政運営への寄与をめざします。

これらの基本理念、将来像、基本方針に基づき、施設や運営のリニューアル計画およびリニューアルに向けた取組を整理します。

(3) 図書館

① 知の拠点としての魅力向上に向けた取組

県内でも有数の蔵書数を誇る図書館のより魅力的な知の拠点としての機能を強化するために、以下の方針に基づき、図書館のリニューアルを行います。

・配架レイアウトの見直し

隣接する施設との連携強化を図り、多様な目的を持つ来訪者を受け入れるため、利用者の利用動線や実態に合わせて配架レイアウトを検討します。見直しにあたっては、現在の資料の配置を基本としつつ、今後の長期的な資料の増加への対応、利用者目線での利用しやすい配置を考え、親和性の高い資料を分類するなど、部分的な配置の見直しを実施します。

また、書架は耐震性を高め、資料が見やすい取り出しやすい形状に変更します。

・Wi-Fi・電源の設備拡充

パソコンやタブレット端末、スマートフォン等を利用した利用者の能動的な学習や研究を支援するため、Wi-Fi や電源の設備を検討します。

・館内サインの見直し

書架や本に関する情報に富んだ図書館において、来訪者が知りたい情報や場所をスムーズに伝え、案内するため、視認性が高く直感的に分かりやすい館内サインを設置します。見直しにあたっては、リーバスプラザが全体の案内サインとの統一感のあるデザインとし、環境の変化を前提とした柔軟に対応できるサインを検討します。

・多様なアクティビティに対応した閲覧スペースのリニューアル

来訪者の長時間の滞在利用や会話・交流など多様なアクティビティに対応可能な閲覧スペースのリニューアルを検討します。また、交流館の学習室と連携し、図書館におけるグループ学習を支える場として、カウンターやテーブル席等の様々なスタイルの学習が可能なスペースの設置を検討します。

リニューアルにあたっては、「動」と「静」「憩い」エリアのゾーニング設定、更には、蔵書数の増加により飽和状態にある配架スペース(開架・閉架共)や、手狭となっている閲覧スペースの拡張など、空間の有効活用を図ります。



図 図書館のリニューアルイメージ

資料：(左図) 都城市立図書館 MallMall

(右図) 菊池市立図書館 Kicross

## 第5章 運営リニューアル計画

### 1 運営に関する方針

#### ① 組織体制リニューアルの取組

リニューアルにあたっては、ハード面のみならず、ソフト面でのリニューアルも重要です。そのため、リニューアル後の施設の管理運営については、PFI方式や設計前に指定管理候補者を選定する形式での指定管理者制度等の民間活力を活かした運営体系を積極的に検討します。

また、組織の運営や組織体制の構築にあたっては、リーパスプラザこがを構成する4館それぞれの社会的役割を損なわないように配慮したうえで、安定的なサービス提供ができる持続可能性の高い手法を精査し、選択する必要があります。

さらに、施設間の連携やサービスの均質性等が担保できるよう綿密にコミュニケーションをとり、基本計画の理念達成に向け取組を進めていくことが必要です。

#### ② 事業リニューアルの取組

リニューアルにあたっては、来訪者が質の高い文化に触れる経験ができるように自主事業を推進します。自主事業は、市が実施を指定するものから、運営者が創意工夫を発揮して実施するものまで様々ありますが、基本理念の達成に資する事業であれば、一定の市の予算を確保して実施することも考えられます。

また、貸館事業は、これまでの諸室の貸出しだけにとどまらず、文化芸術の担い手を育成するためのアドバイスやサポート等の支援をより積極的に行います。

なお、交流館については、現在でも数多くの市民活動団体が利用されていることから、それぞれの事業の実施にあたり、自主事業と貸館事業のバランスに配慮します。

令和6年12月4日 古賀市図書館協議会  
図書館の見学に関して

古賀市立図書館では、誰もが利用しやすい居心地の良い空間づくり、知の拠点として機能のさらなる充実に取り組んでいます。図書館の現状等を踏まえたうえで、感じたことやここをもう少し工夫すればもっと良くなるのではと思うことなどのご意見をいただきたいと思います。今後のリニューアル等の参考にしたいと考えています。なお、次の項目について、ご意見をいただけると幸いです。

○配架レイアウトについて

○閲覧スペースについて

○蔵書関連について

○展示や掲示物のあり方について

○その他

